

天上の奏楽

～『羽衣』の
音楽を想像しよう～

2021年

10月16日(土)

～12月5日(日)

会場 みほしるべ1階展示室
開館 9:00～16:30
年中無休・入館無料

主催：静岡市三保松原文化創造センター
協力：浜松市楽器博物館
伊丹市立音楽ホール
(伊丹アイフォニックホール)



1. 琵琶 (敦煌莫高窟壁画復元楽器)
 2. 箏 (敦煌莫高窟壁画復元楽器)
- 2点とも浜松市楽器博物館所蔵



天上の奏楽

～『羽衣』の音楽を想像しよう～

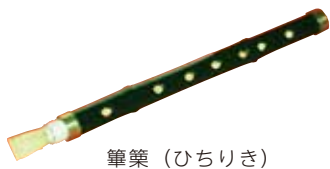
三保松原を舞台に、羽衣伝説をもとにして作られた能「羽衣」。天女と漁師の1日の出来事が、富士山と三保松原の美しい景観を背景に描かれています。この物語の最後では、漁師から羽衣を返してもらった天女が、天から聴こえる笛や琴、箏篋（竪琴）など数々の楽器の音色に合せ、美しい舞を舞いながら天に帰っていきます。

いったいどのような音楽が奏でられていたのでしょうか？

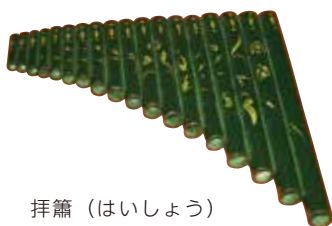
今回の企画展では、天人を描いた絵画・彫刻の写真や、演奏する天人が多数描かれている敦煌莫高窟壁画を元に復元された楽器を展示し紹介します。音楽という視点から、「羽衣」の物語の世界を想像してみましょう。



大拝殿天井絵「天人」（写真展示）
静岡浅間神社所蔵



箏篋（ひちりき）



箏（はいしやう）



笙（しやう）



箏篋（くご）



箏（そう）



答籠鼓（とうろうこ）

※楽器はすべて敦煌莫高窟壁画復元楽器（浜松市楽器博物館所蔵）

会期中イベント

関連講演会

♪ 「天女と楽器」

日時：11/7(日)14:00～15:30
講師：嶋 和彦氏（元浜松市楽器博物館館長）
会場：みほしるべ2階会議室

定員：25名
申込：電話で静岡市コールセンター
（☎054-200-4894）へ
10/13(水)8:00～

定員に達し次第、受付終了となります。

※講演会はみほしるべの Facebook ページにてライブ配信予定です。詳細はHPをご確認ください。

※新型コロナウイルスの影響により、予定が変更になる場合があります。イベントの最新情報は公式サイトをご覧ください。

入館の際は、マスク着用・手指の消毒等にご協力ください。

みほしるべ イベントカレンダー



♪ ダンボールで琵琶風の楽器を作ろう！

ダンボールや輪ゴムなどを使って、琵琶風の楽器を手作りします。三保松原をイメージした絵柄を描いて完成させよう！

日時：11/14(日)、11/21(日)
各日10:00～12:00、13:00～15:00

会場：みほしるべ2階会議室
定員：各日20名（無料・先着順）
申込：不要、当日直接会場へ

※一度にご参加いただけるのは数名のため、お待ちいただく場合があります。



完成イメージ

♪ 「羽衣」クイズラリー

みほしるべの展示を見ながら、羽衣伝説や能「羽衣」に関するクイズに挑戦。参加者には三保松原クリエイターズポストカード（1枚）をプレゼント！

日時：企画展開催期間中の日祝日及び10/23(土)

各日15時まで随時受付

会場：みほしるべ1階受付
定員：各日20名（無料・先着順）

10/23は夜間特別開館します！

みほしるべ前広場（羽衣公園）で開催される三保羽衣新能にあわせ、みほしるべを特別開館します。

特別開館：10/23(土)19:30～20:30

※新能が中止、又は清水文化会館マリナートで開催される場合は特別開館を中止します。



開館 9:00～16:30
年中無休・入館無料
ミュージアムショップあり

【JR】
静岡駅から清水駅まで車で約13分
清水駅から三保方面行きバス約25分
「三保松原入口」下車徒歩約15分



音声ガイドを使ってもっと三保松原を楽しもう！

みほしるべの展示や三保松原（神の道、鎌ヶ崎、海浜公園など）の音声ガイドを聞くことができます。スマートフォンでQRコードを読み取ってください▶

※営業時間が変更になる場合があります。

【静岡鉄道】
新清水駅から三保方面行きバス約20分
「三保松原入口」下車徒歩約15分

※土日祝日のみ「世界遺産三保松原」行きのバスが運行します。バス停からみほしるべまでは徒歩数分です。

【車】
清水ICから約25分
静岡ICから約35分
日本平久能山スマートICから約25分
（駐車場173台）

